

VÝROČNÍ ZPRÁVA 2025



Organizační složka města Žacléř
Sídlo zřizovatele: Rýchorské náměstí 181, Žacléř
Zastoupená: Alešem Vaníčkem, starostou města
Sídlo instituce: Rýchorské náměstí 10, 542 01 Žacléř
Vedoucí: Bc. Eva Rennerová

MMŽ plní funkci muzea ve smyslu zákona č. 122/2000 Sb., o ochraně sbírek muzejní povahy a o změně některých dalších zákonů. Zřizuje se za účelem získávat, shromažďovat, trvale uchovávat, evidovat, odborně zpracovávat a zpřístupňovat veřejnosti sbírky a předměty muzejní povahy a využít je ke kulturním, vědeckým a osvětovým účelům.

Otevírací doba:

Pondělí zavřeno

Úterý–neděle 9.00 – 16.00

V měsících dubnu a listopadu o víkendech zavřeno

Muzeum je členem Asociace muzeí a galerií a Kolegia muzeí a galerií kraje A. Jiráska, B. Němcové a bratří Čapků, J.A. Komenského. Aktivně spolupracuje s dalšími muzei v regionu i v nedalekém Polsku, partnerským muzeem se stalo Muzeum Tkactwa Dolnoslaskiego v Kamenné Hoře. Zástupci muzea se pravidelně účastní setkání s kolegy z ostatních institucí, tématem setkání je současné dění v oblasti muzeologie, seznamování s novými trendy, legislativními změnami apod. Mimořádná a aktuální muzeální témata jsou dále v průběhu roku konzultována online.



V roce 2025 účast na setkání Královéhradecké krajské sekci AMG v prostorách Městského muzea ve Dvoře Králové nad Labem dne 28. 4. Na programu jednání byly informace z jednání Exekutivy a Senátu AMG, z Archeologické komise AMG, řešení konkrétních problémů jednotlivých členských institucí, problematika evidence sbírek muzejní povahy.

Stálá expozice MMŽ

Muzeum v Žacléři provází návštěvníky bohatou historií města. V pěti místnostech stálé expozice seznamuje se zaniklou průmyslovou tradicí, osobnostmi, 450letou historií těžby černého uhlí, každodenním životem minulých generací a unikátním souborem žacléřského porcelánu. Nabízí ke zhlédnutí model náměstí v podobě na přelomu 19. a 20. století, výtvarná díla, minerály, nostalgické předměty či sbírku žacléřského porcelánu Václava Petiry.



Krátkodobé výstavy 2025

Muzeum připravilo v tomto roce krátkodobé výstavy hned v několika výstavních prostorách – místnostech navazujících na stálou expozici, v Galerii Pošta, na žacléřském náměstí a v půdních prostorách budovy muzea.

Děláno z hlíny, děláno z papíru – Irena Hirai 14. 9. 2024 – 2. 2. 2025 Muzeum

Výstava děl Ireny Hirai vytvořených v jejím boberském ateliéru, představila keramické a porcelánové objekty, reflektující sílu přírody a živlů.
Kurátorka výstavy: Irena Hirai



Zoom na region

10. 12. 2024 – 2. 2. 2025

Galerie Pošta

Výstup fotografických workshopů pořádaných v rámci polsko-českého projektu, kterého se účastnila základní škola i veřejnost. Účastníci se ve své tvorbě zaměřovali na budovy, památky a další stavby ve městech Žacléř a Kamienna Gora.

Kurátor výstavy: Tadeusz Piotr Prociak



5 živlů, umělci na půdě

18. 1. – 31. 8. 2025

Půdní prostory

Mimořádná výstava sdružila nejen pět živlů, ale i pět umělců Irenu Hirai, Maki Hirai, Beatu Justu, Dariu Miroshnychenko a Matěje Lanče, kteří v našich běžně nepřístupných velkorysých prostorách půdy představili téma přírodních živlů. Kurátorka výstavy: Irena Hirai



Svět modelů, v oblacích, na zemi, na vodě

15. 2. – 4. 5. 2025

Muzeum

Ve spolupráci se žacléřskými tvůrci jsme se přenesli do pestrého světa modelů. Výstava představila precizní dřevěné modely automobilů, modely lego, letadel, vrtulníků, železnice i RC auta. Kurátoři výstavy: Zástupci modelářů



Kinoreklamy Langer, Horáček

28. 3. – 31. 8. 2025

Galerie Pošta

Výstava představila reklamní tvorbu a životní příběhy dvou žacléřských tvůrčích mužů – fotografa Josefa Horáčka a reklamního kreslíře, malíře Richarda Langera, kteří v poválečném období a na začátku 50. let 20. st. spolupracovali na tvorbě reklam pro nejrůznější místní živnostníky a vytvářeli kinoreklamy. Kurátorka výstavy: Eva Rennerová



Ženy pracující – technika v domácnosti

31. 5. – 30. 9. 2025

Muzeum

V letních měsících jsme se svezli na vlně retra a připomenuli si časy, kdy žacléřské ženy pracovaly v nemocnici, Texlenu, porcelánce a VKUSu od 50.-80. let 20. st. Výstavu doplnily retro předměty, které byly používány v domácnosti. Pro děti byly připraveny retrohrátky. Kurátorka výstavy: Vendula Pospíšilová.



Nezapomeňme 80

28. 7. – 18. 8. 2025

Rýchorské náměstí

Jak vypadala tehdejší každodennost a byli jsme spíše hrdinové nebo zbabělci? Můžeme mít stále mír a svobodu, aniž bychom o ně museli bojovat a pečovat? Venkovní panelová výstava Paměti národa připomněla na základě výpovědí pamětníků z Královéhradeckého kraje bouřlivý rok 1945 - konec války, oslavy vítězství, ale i nové výzvy a překážky. Za Žacléř byl zastoupen osud Františka Brauna. Kurátor výstavy: Post Bellum, z.ú.



Žacléřsko ve fotografii

24. 10. – 4. 12. 2025

Galerie Pošta

Výstava tvorby amatérských fotografů ze Žacléře a blízkého okolí, kteří se účastnili fotosoutěže vyhlášené městem Žacléř, vyhodnocení nejlepších snímků. Kurátoři výstavy: Aleš Vaníček, Jiří Pospíšil



Kouzlo Vánoc – výstava betlémů

30. 11. 2025 – 2. 2. 2026

Muzeum

Vánoční zvyky, pranostiky i betlémářské tradice vztažené k našemu regionu přilákaly množství nejen dětských návštěvníků. Betlémy od profesionálních i lidových tvůrců zapůjčili místní obyvatelé i odborné instituce, opomenuty nezůstaly ani příběhy majitelů. Kurátorka výstavy: Eva Rennerová



Příroda nezná hranic 5. 12. – 18. 12. 2025

Galerie Pošta

Výstava, která mapuje proměny životního prostředí a vztahu k přírodě v Československu a Polsku od konce druhé světové války až po počátky 90. let, vznikla na základě vzpomínek českých a polských pamětníků natočených pro sbírku Paměť národa a představuje zásadní momenty vývoje ekologie v obou zemích – od ekologických katastrof způsobených těžkým průmyslem až po první občanské iniciativy usilující o ochranu přírody. Kurátor výstavy: Miroslav Tyč, paměť národa



FotoBezHranic

19. 12. – 31. 12. 2025

Galerie Pošta

Česko-polský projekt, kterého se účastnili žáci žacléřské základní školy i fotografové z řad veřejnosti a partnerem bylo žacléřské muzeum, během něhož byly pořizovány fotografické snímky technikou camera obscura a jednorázovými fotoaparáty.

Kurátor výstavy: Tadeusz Piotr Prociak



Přednášky a další akce 2025

Žacléřské muzeum pravidelně pořádá velké množství doprovodných akcí v podobě přednášek, cestovatelských promítání, spolupořádá sportovní a kulturní akce, zajišťuje předprodej vstupenek ad.

➡ 18. 1. 2025 Japonská čajovna – možnost nahlédnutí do běžně nepřístupných půdních prostor, kde byl představen výstavní projekt 5 živilů, proměna expozice v japonskou čajovnu, debatování nad miskou zeleného čaje o japonském umění a kultuře, ukázky tradičního japonského oděvu, promítání dokumentu kameramana Lukáše Miloty z keramické vesnice Onda na japonském ostrově Kyushu a vytváření loděk snů a přání

➡ 24. 2. 2025 Miloš Šálek – Jamajka – Beseda s fotografem a cestovatelem Milošem Šálkem

➡ 2. 3. 2025 Včelstvo a jeho činnost – seminář Jana Leblocha ze včelařského spolku

➡ 9. 3. 2025 Ošetřování včelstev – druhý díl semináře Jana Leblocha

➡ 10. 3. 2025 Hana Hindráková – Kontrasty Keni – setkání se spisovatelkou a seznámení s keňskou kulturou a životem

➡ 23. 3. 2025 Nemoci včel – přednáška Jana Leblocha na téma nemocí včel a vhodné prevence



➡ 30. 3. 2025 Chov matek – seminář Jana Leblocha

➡ 28. 4. 2025 Senioři v (ne)bezpečí – beseda zaměřená na podvodné nabídky a telefonáty, bezpečnou manipulaci s kartami a účty, pořádal Rýchorský seniorský klub v prostorách muzea

➡ 10. 5. 2025 Registrace účastníků Slavnostního zahájení cyklosezóny

- ⇒ 12. 5. 2025 Libor Dušek – Afghánistán – cestovatelská beseda s etnologem a publicistou L. Duškem, pořádal Rýchorský seniorský klub v prostorách muzea
- ⇒ 18. 5. 2025 Mezinárodní den muzeí – zdarma zpřístupněné muzeum
- ⇒ 31. 5. 2025 16. Muzejní noc – slavnostní zahájení výstavy, výtvarné dílny, derniéra výstavy 5 živilů, audiovizuální prezentace polského umělce Andrzeje Dudek-Dürera
- ⇒ 6. 6. 2025 Hbaděj na cestách český rozhlas HK v Žacléři, prezentace muzea a příprava kvízové otázky
- ⇒ 28. 6. 2025 Odhalení pamětní desky Josefa Čapka v na domě čp. 118, příprava akce a zhotovení pamětní desky v režii muzea, spolupráce se Společností bratří Čapků
- ⇒ červenec-srpen – probíhal sběr a skenování fotografií absolventských ročníků ZŠ pro účel vydání Almanachu tříd u příležitosti 100. výročí otevření budovy základní školy
- ⇒ 5. 7. 2025 Den lidových řemesel – přípravy 21. ročníku této celodenní kulturní akce se dějí v muzeu ve spolupráci s městem Žacléř
- ⇒ 20. 9. 2025 100 let budovy české školy – v rámci Dne evropského dědictví, přednáška, výtvarné dílny, podílení se na přípravách almanachu tříd
- ⇒ 22. 9. 2025 Psychohygiena, duševní zdraví seniorů – beseda s PhDr. Miroslavem Novotným, ředitelem Centra psychologické podpory, z.s., pořádal Rýchorský seniorský klub v prostorách muzea
- ⇒ 27. 9. 2025 Varhanní koncert v kostele Nejsvětější Trojice
- ⇒ 27. 9. 2025 Mykologická přednáška Petra Kuráně na téma jedovatosti hub
- ⇒ 1. 10. 2025 Fotografický plenér historická technika kyanotypie v rámci česko-polského projektu FotoBezHranic
- ⇒ 3. 10. 2025 Fotografický plenér zaměřený na historickou techniku pinhole camera v rámci česko-polského projektu FotoBezHranic
- ⇒ 6. 10. 2025 Kurz ovládání mobilních telefonů, pořádal Rýchorský seniorský klub v prostorách muzea
- ⇒ 13. 10. 2025 Spiritismus na Trutnovsku, spiritismus v Krkonoších, tematickým odpolednem provedl etnolog Libor Dušek, uspořádal Rýchorský seniorský klub z.s.
- ⇒ 24. 10. 2025 Týden turistických informačních center – návštěvníci měli zvýhodněné vstupné do žacléřského muzea
- ⇒ 30. 11. 2025 Rozsvícení vánočního stromu, podílení se na přípravách akce, která se uskutečnila na Rýchorském náměstí v Žacléři
- ⇒ 18. 12. 2025 Betlémské světlo, trutnovští skauti i tento rok ochotně vyhověli žádosti žacléřského muzea o doručení betlémského světla do Žacléře
- ⇒ 20. 12. 2025 Adventní koncert v kostele Věra Poláchová Kavánová a hosté

Pořádání koncertů v kostele

Muzeum v Žacléři každoročně organizuje koncerty v místním svatostánku Nejsvětější Trojice. V tomto roce to byly dva koncerty. Varhanní koncert v rámci Orlicko-kladského varhanního festivalu dne 27. 9. 2025 v 18 h, při kterém vystoupil varhaník Aleš Nosek a trumpetista Martin Tůma a 20. 12. 2025 vystoupení žacléřské rodačky, sopránistky, Věry Polákové Kavánové s hosty s adventním repertoárem, při kterém zazněl zpěv, harfa, varhany a trumpeteta.



Odhalení pamětní desky Josefa Čapka

V sobotu, 28. června ve 14 h spolu byla ve spolupráci se zástupci Společnosti bratří Čapků odhalena pamětní deska na domě čp. 118 na Rýchorském náměstí. Deska je upomínkou na pobyt na handlu mladého Josefa Čapka v Žacléři, který zde ve školním roce 1900/1901 navštěvoval měšťanskou školu, která tehdy sídlila v domě čp. 204 na dnešním Pilíři a bydlel u hostinského Žišky na náměstí. Při akci vystoupil flétnový soubor ZUŠ. Zhotovení pamětní desky inicioval pan Tomáš Kubíček ze Společnosti bratří Čapků, který se záměrem oslovil naši instituci.



Muzejní noc - 16. ročník - 2025

Muzeum v Žacléři se každoročně zapojuje celorepublikového festivalu muzejních nocí pořádaných Asociací muzeí a galerií. Na programu našeho 16. ročníku bylo slavnostní zahájení výstavy Ženy pracující – technika v domácnosti, Kulíšková herna pro děti, výtvarné dílny s lektorkami z Rýchorského seniorklubu či derniéra výstavy 5 živlů s doprovodným koncertním programem v podání Jakuba Rojka a Miroslava Baklíka (lesní roh, klavír, zpěv). Večer zakončila audiovizuální prezentace polského umělce Andrzeje Dudek-Dürera.



Den lidových řemesel 5. července

Tento tradiční lidový jarmark s celodenním hudebním programem a dětskou scénou byl již 22. ročníkem. Program pro hlavní i dětskou scénu je připravován žacléřským muzeem. Tentokrát jsme přivítali kapely HF Band, Elvis Presley Revival, Tempus, Viléma Čoka, Wingindings, Koneckonců. Program pro děti doplnili velbloudi a vycvičené kozy, sklářská pec, výtvarná dílna, kuličkodráha i kouzelnické vystoupení.



Výtvarné dílny 2025

Součástí každé krátkodobé výstavy jsou výtvarné dílny. Tyto připravují zaměstnanci muzea a jsou v rámci vstupného k dispozici všem návštěvníkům výstav po celou dobu konání. Ve spolupráci s paní Annou Talábovou a členkami Rýchorského seniorklubu jsou dále pořádány výtvarné dílny pro všechny věkové kategorie u příležitosti velikonočních, vánočních svátků a dnů evropského dědictví. Na programu Dne lidových řemesel také nechyběla výtvarná dílna, jejíž realizace se ujala paní Irena Hirai. Dílny se uskutečňují v prostorách muzea, v expozici, ve dvorku a také v prostorách určených pro scházení spolků v suterénu budovy muzea čp. 10, přístupných z ulice Sadová.

- ⇒ 18. ledna 2025 Origami loďky přání v rámci akce Japonská čajovna a výstavy 5 živelů
- ⇒ 12. dubna 2025 Velikonoční dílny – zdobení kolednických tašek, výroba ozdob, pletení pomlázek, zdobení perníčků, dřevěné dekorace
- ⇒ 31. května 2025 Muzejní noc – potisk voňavých polštářků a Kulíškova retrodílna ve dvorku
- ⇒ 5. července 2025 u příležitosti Dne lidových řemesel – Malování hlínou
- ⇒ 20. září 2025 Den evropského dědictví – potisk plátěných batůžků
- ⇒ 20. října 2025 Tvoření s floristkou – vazby nejen dušičkových květin
- ⇒ 30. listopadu 2025 Vánoční dílny – naladění na vánoční atmosféru
o první adventní neděli, součástí programu rozsvícení vánočního stromu na žacléřském náměstí

Edukační programy stálá nabídka

Městské muzeum Žacléř vytváří edukační programy na přání po osobní, telefonické či korespondenční domluvě pro všechny věkové kategorie. Možná témata: Unikátní sbírka žacléřského porcelánu Václava Petiry – komentovaná prohlídka, pracovní listy a ukázka odlévání porcelánu; Osobnost J. A. Komenského a souvislost s naším městem; Jak se medvěd do znaku města dostal – formou komentované prohlídky, pracovních listů a výtvarné dílny přiblížíme historii Žacléře; Osobnosti města – komentovaná prohlídka s pracovními listy a kvízy; Černé zlato – o dolování černého uhlí na Žacléřsku – komentovaná prohlídka s pracovními listy; Řemesla a každodenní život našich předků – komentovaná prohlídka s pracovními listy a možností dotknout se některých vybraných exponátů.



Edukační programy pro krátkodobé výstavy 2025

Edukační programy jsou také vytvářeny pro jednotlivé krátkodobé výstavy pořádané v žacléřském muzeu i Galerii Pošta. V uplynulém roce se jednalo o níže uvedená témata, kterých zúčastnily skupiny různých věkových kategorií. Příklad realizovaných témat:

➡ 100 let české menšinové školy v Žacléři – program pro II. stupeň ZŠ Žacléř u příležitosti výročí výstavby budovy české školy v Žacléři 1925

➡ Kinoreklamy Langer – Horáček – principy vytváření kinoreklam, práce ve dvojicích, vymýšlení sloganu i grafického ztvárnění, případně fotografie

➡ Kouzlo Vánoc – výstava betlémů – seznámení s vánočními tradicemi, betlémářským řemeslem, jejich různými podobami i materiály a vánočním tvořením. Program využily třídy základních i mateřských škol nejen ze Žacléře.

➡ Svět modelů – seznámení s modelářskou činností za asistence modeláře pana Lehkého a tvoření



Spolupráce s Pamětí národa

Organizace Post Bellum spravuje projekt Paměti národa, který je sbírkou vzpomínek pamětníků dokumentujících události 20. století. Na jaře roku 2025 byla navázána spolupráce s naší institucí a v suterénu muzea vzniklo natáčecí studio Paměti národa. Žacléřské muzeum zároveň dodalo kontaktní údaje a tipy na pamětníky, jejichž příběhy by mohly být zaznamenány. Natáčení příběhů proběhlo na přelomu dubna a května. S příběhy žacléřských pamětníků je možné se seznámit na stránkách www.pametnaroda.cz

Ve spolupráci s Pamětí národa proběhla dále v tomto roce venkovní panelová výstava věnovaná výročí konce II. světové války *Nezapomeňme 80* a výstava v Galerii Pošta *Příroda nezná hranic*.



Vyznačení válečných hrobů

V roce 2025 věnovalo muzeum z pověření města pozornost problematice válečných hrobů v Žacléři. Pro obce vyplývá povinnost označení těchto objektů a pietních míst. Nalezneme je na hřbitovech v Žacléři, Černé Vodě i Bobru, některá místa již bez jména, nebo jakýchkoliv pozůstatků po hrobu samotném, jiná zachovalá. Nyní bylo provedeno označení části identifikovaných hrobů tabulkami se jmény a čísly, která odpovídají evidenci ministerstva obrany. Evidenci a bližší informace lze nalézt na stránkách <https://valecnehroby.mo.gov.cz/evidence-valecných-hrobu>



Spolupráce s partnerským městem Goldkronach

Ve dnech 12. - 13. září jsme v Žacléři přivítali hosty z našeho partnerského města Goldkronach a žacléřské muzeum pro ně připravilo program a zajistilo tlumočení při poznávání blízkého regionu. Společně jsme navštívili pivovar v Trutnově, muzeum veteránů Reincars a vypravili jsme se na Sněžku. Pro příští rok je v plánu na oplátku návštěva v Goldkronachu.

Muzeum navázalo spolupráci s goldkronašským Muzeem těžby zlata a zajistilo překlad propagačních materiálů této instituce do českého jazyka pro potenciální české návštěvníky.



Návštěvnost muzea 2025

Městské muzeum Žacléř je přístupné veřejnosti šest dní v týdnu od úterý do neděle, vždy od 9 do 16 h, s výjimkou měsíců duben a listopad, kdy je otevírací doba nastavena od úterý do pátku od 9 do 16 h. Součástí muzea je také Turistické informační centrum. Muzeum umožňuje platby kartou, významné jsou příjmy z prodeje upomínkových předmětů.

NÁVŠTĚVNOST MUZEUM - STÁLÁ EXPOZICE + AKTUÁLNÍ VÝSTAVA						
MĚSTSKÉ MUZEUM ŽACLÉŘ						
MĚSÍC/ROK	2020	2021	2022	2023	2024	2025
LEDEN	189	0	93	125	74	59
ÚNOR	306	0	158	206	175	253
BŘEZEN	91	0	113	106	97	168
DUBEN	2	0	40	341	81	71
KVĚTEN	27	133	336	169	258	220
ČERVEN	191	106	187	242	94	129
ČERVENEC	484	382	265	354	236	321
SRPEN	442	431	269	336	300	272
ZÁŘÍ	326	142	219	193	195	145
ŘÍJEN	48	179	241	221	161	147
LISTOPAD	0	206	374	53	32	124
PROSINEC	161	86	80	60	58	77
CELKEM	2267	1665	2375	2406	1761	1986

NÁVŠTĚVNOST VÝSTAV BEZ STÁLÉ EXPOZICE						
MĚSTSKÉ MUZEUM ŽACLĚŘ						
MĚSÍC/ROK	2020	2021	2022	2023	2024	2025
LEDEN	11	0	49	13	14	176
ÚNOR	21	0	9	112	21	120
BŘEZEN	17	0	12	23	34	157
DUBEN	2	0	10	4	0	58
KVĚTEN	14	176	5	6	6	18
ČERVEN	28	108	54	12	24	16
ČERVENEC	33	17	100	19	4	81
SRPEN	42	36	62	23	43	43
ZÁŘÍ	17	30	15	24	21	38
ŘÍJEN	0	19	23	14	35	26
LISTOPAD	0	13	22	3	28	0
PROSINEC	106	32	18	3	10	168
CELKEM	291	431	379	256	240	901

NÁVŠTĚVNOST TIC

MĚSÍC/ROK	2020	2021	2022	2023	2024	2025
LEDEN	775	342	878	972	915	1089
ÚNOR	1005	1203	849	1568	1315	1456
BŘEZEN	259	839	1186	1157	1671	1664
DUBEN	382	774	1015	922	884	994
KVĚTEN	515	1347	1579	1535	1872	1738
ČERVEN	979	1521	1680	1468	1227	1414
ČERVENEC	2171	1986	2258	1727	1702	2443
SRPEN	2356	2172	1624	1888	1521	1651
ZÁŘÍ	1111	1616	1011	1202	1294	1104
ŘÍJEN	533	1526	1184	1111	1137	1255
LISTOPAD	423	1132	1189	1000	901	848
PROSINEC	732	827	888	851	802	1117
CELKEM	11241	15285	15341	15401	15241	16773

TRŽBY UPOMÍNKY

MĚSTSKÉ MUZEUM ŽACLÉŘ

MĚSÍC/ROK	2020	2021	2022	2023	2024	2025
LEDEN	21 750,0 Kč	2 643,0 Kč	24 568,0 Kč	35 951,0 Kč	16 211,0 Kč	20 169,0 Kč
ÚNOR	18 253,0 Kč	4 498,0 Kč	13 966,0 Kč	45 714,0 Kč	27 652,0 Kč	29 553,0 Kč
BŘEZEN	10 581,0 Kč	3 454,0 Kč	13 237,0 Kč	32 810,0 Kč	23 038,0 Kč	20 315,0 Kč
DUBEN	906,0 Kč	2 339,0 Kč	8 020,0 Kč	11 838,0 Kč	7 161,0 Kč	9 849,0 Kč
KVĚTEN	6 113,0 Kč	15 343,0 Kč	19 103,0 Kč	20 691,0 Kč	25 613,0 Kč	31 947,0 Kč
ČERVEN	15 710,0 Kč	23 362,0 Kč	19 235,0 Kč	21 688,0 Kč	23 845,0 Kč	20 914,0 Kč
ČERVENEC	46 921,0 Kč	58 784,0 Kč	39 484,0 Kč	55 458,0 Kč	48 173,0 Kč	56 609,0 Kč
SRPEN	49 804,0 Kč	49 203,0 Kč	44 132,0 Kč	53 351,0 Kč	55 440,0 Kč	47 239,0 Kč
ZÁŘÍ	18 856,0 Kč	19 347,0 Kč	21 436,0 Kč	23 548,0 Kč	27 120,0 Kč	22 150,0 Kč
ŘÍJEN	9 867,0 Kč	25 300,0 Kč	86 316,0 Kč	26 039,0 Kč	26 938,0 Kč	34 120,0 Kč
LISTOPAD	4 735,0 Kč	15 852,0 Kč	69 613,0 Kč	18 122,0 Kč	18 894,0 Kč	14 684,0 Kč
PROSINEC	33 358,0 Kč	23 126,0 Kč	71 037,0 Kč	27 754,0 Kč	31 173,0 Kč	40 110,0 Kč
CELKEM	236 854,0 Kč	243 251,0 Kč	430 147,0 Kč	372 964,0 Kč	331 258,0 Kč	347 659,0 Kč

Sbírkotvorná činnost

Jednou z hlavních činností muzea je shromažďování, uchovávání a konzervování sbírkových předmětů, zápis, inventarizace a revize předmětů. Předměty z muzejních sbírek slouží k vlastním badatelským i výstavním činnostem, případně také k zápůjčkám jiným organizacím. Sbírkové předměty získává muzeum především formou darů, nebo vlastní sbírkotvornou činností. K 31. 12. 2025 muzeum eviduje 2.286 sbírkové předměty. V roce 2025 bylo zapsáno 144 sbírkových předmětů, např.:

- ➡ porcelánové plastiky – Amazonka, Satyr a Nymfa, vyrobeno v žacléřské porcelánce dle návrhu sochaře Emila Schwantnera, 1. pol. 20. století
- ➡ fotografie – porcelánka Žacléř, 1. pol. 20. století
- ➡ kandidátní listina – volba obecního zastupitelstva, Žacléř, 1938
- ➡ nádoba na výrobky firmy Berko Bernartice, 1. pol. 20. století
- ➡ fotografie – závodní požární jednotka Texlen n.p., 70. léta 20. století
- ➡ lyže vyrobené v truhlárně v Žacléři, 1963
- ➡ faksimile – Ferdinand III. uděluje tržní právo městu Žacléř, 1642
- ➡ fotografie – učitelský sbor, Základní škola J. Á. Komenského, Žacléř, 60. a 70. léta 20. století
- ➡ plakát – Benátská noc, Prkenný Důl, 1968
- ➡ plakát – Big beat, Atlantic, 60. léta 20. století
- ➡ notové záznamy pro akordeon, Sebastian Sacherer, 1. pol. 20. století
- ➡ listina o jmenování Heinricha Schotoly čestným členem německého dělnického spolku Krüger pro Žacléř a okolí, 1909
- ➡ plakát – Závod automobilů do vrchu, Žacléř, 1978
- ➡ diapositivy - Žacléř a okolí, 1. pol. 20. století
- ➡ citera s notovými záznamy, 1. pol. 20. století
- ➡ poštovní obálka s potiskem Quintenmühle in Rehorn (pozn. později horská chata Ozón na Rýchorách), 30. – 40. léta 20. století
- ➡ plaketa za 1. místo – Všeobecný německý spolek sv. Huberta pro ochranu honby a chov loveckých psů v československém státě, Žacléř, 1926
- ➡ fotografie třídních kolektivů, ZŠ Žacléř, 40. – 80. léta 20. století
- ➡ pohlednice Žacléř, Prkenný Důl, Rýchory, Královec, 20. století
- ➡ kriminalistický kufřík, pouzdro na pistoli a četnický vycházkový pás, 1. pol. 20. století

- ➔ soubor fotografií z Texlenu Žacléř, 70. – 80. léta 20. století
- ➔ přebaly na gramofonové desky skupiny The Sunbeams, Žacléř, 1973
- ➔ pozvánky na taneční zábavu v hostinci Wenzela Kindlera U Horské samoty ve Vrchové, 30. léta 20. století
- ➔ fotografie – výstavba sídliště Na Pilíři v Žacléři, 50. léta 20. století



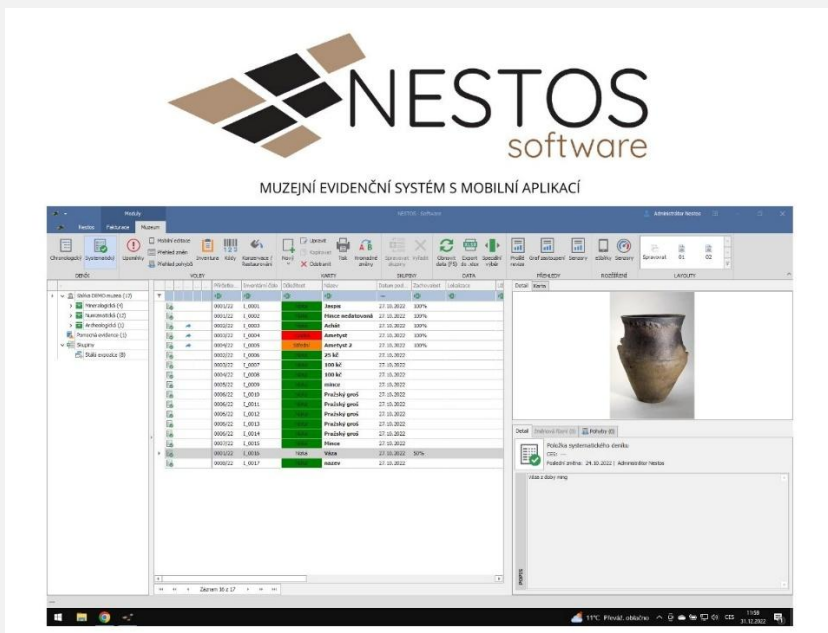
Plaketa za 1. místo Všeobecného německého spolku sv. Huberta



Plakát Benátská noc 17. 8. 1968, dar od L. Bönische

Nestos – program na evidenci sbírkových předmětů

Městské muzeum Žacléř používá k evidenci sbírkových předmětů program Nestos a je testovací institucí pro tento program. Bonusem testování je skutečnost, že Městské muzeum Žacléř bude mít zdarma doživotní licenci na využívání tohoto programu. Zaměstnanci pravidelně úzce spolupracují s IT technikem, který program vyvíjí, upozorňuje na nedostatky programu a ladí jej v souladu s potřebami paměťových institucí ke spokojenosti muzejních pracovníků. Vzhledem k faktu, že jsme testovací institucí a poskytujeme reference, obrací se na naše muzeum v průběhu roku kolegové z jiných muzeí a žádají sdílení zkušeností, případně přímou ukázkou práce s programem.



Městské muzeum Žacléř a TIC
Rýchorské náměstí 10
542 01 Žacléř

muzeum@zacler.cz
www.muzeumzacler.cz

tel.+420 499 739 225
mob.+420 608 830 171

Digitalizace sbírek

Žacléřské muzeum realizuje postupně projekt systematické digitalizace vlastních sbírkových předmětů. Proces slouží k dokumentaci stavu a ochraně originálů, usnadňuje jejich studium, umožňuje dlouhodobou archivaci a zpřístupňuje kulturní dědictví veřejnosti. Probíhá skenování obrazových i textových materiálů, jsou pořizovány fotografické snímky trojrozměrných exponátů. K tomuto účelu používá muzeum vlastní technické vybavení. V roce 2025 byl díky dotaci Královéhradeckého kraje na podporu činnosti muzeí a galerií pořízen nový skener, v minulých letech bylo pořízeno fotografické vybavení. Digitalizace probíhá jak přímo v expozici v mobilním fotoateliéru, tak v depozitáři muzea.



Preventivní péče

Preventivní péčí se rozumí činnost, která eliminuje všechny rizikové faktory vedoucí k poškození sbírkového předmětu a regulace podmínek, za kterých jsou předměty ukládány v expozici i depozitárních prostorách. Každý předmět je vystaven celé řadě faktorů urychlujících degradaci jeho materiálové podstaty, zkracujících jeho životnost a v budoucnu vedoucích až k úplnému rozpadu materiálu. Dlouhodobě se snažíme degradační faktory co nejvíce eliminovat.

Pravidelně je monitorováno mikroklima ve stálé expozici i depozitáři. Velkou pozornost je třeba zaměřit v budoucnu na podmínky v depozitárních prostorách. Zlepšování podmínek v depozitáři se věnujeme průběžně. Postupně je dokupováno nové regálové vybavení, které bylo doplněno i v tomto roce. Proběhla revize elektrického osvětlení a bylo konstatováno, že je nutná výměna zastaralých a nevyhovujících svítidel – realizace v roce 2026. Dále byl zrevidován průnik přirozeného světla a tepla do prostor depozitáře a našimi zaměstnanci byl vypracován podklad pro žádost o dotaci na podporu činnosti muzeí Královéhradeckého kraje na pořízení neprůsvitných rolet s termoochranou – realizace 2026.

Zhotovení faksimile a dotace Královéhradeckého kraje

Žacléřské muzeum každý rok využívá možnosti požádat o finanční prostředky z dotačního programu na podporu činnosti muzeí a galerií Královéhradeckého kraje. Díky úspěchu žádosti je možné nyní v první místnosti stálé expozice spatřit faksimile Privilegia císaře Ferdinanda III. ze dne 3. prosince 1642, jímž panovník našemu zpustošenému městu stíženému třicetiletou válkou udělil právo pořádat 2 týdenní a 3 výroční trhy, čímž napomohl k jeho novému rozvoji. Originál této pergamenové listiny s pečetí je uložen ve Státním okresním archivu Trutnov a má úctyhodný rozměr 57 x 38,5 cm, průměr pečetě činí 10,5 cm.

Zhotovení faksimile neboli velmi věrného napodobení originálu, jsme se souhlasem archivu svěřili renomované firmě Trinity Art z Olomouce zaměřující se na digitalizaci a publikaci kulturního dědictví, která realizuje zakázky pro Pražský hrad, Parlament ČR, české hrady a zámky a další významné instituce. Z dotačních prostředků byly dále pořízeny skener pro digitalizaci sbírky a skříňové a regálové vybavení pro uložení sbírky. Dotace činila 80.000, - Kč.



■ **Městské muzeum Žacléř**
14 - 16 h:

**Představení faksimile
listiny Ferdinanda III. s pečetí,
jímž panovník roku 1642
udělil tržní právo městu Žacléř**

**sobota
20. září**

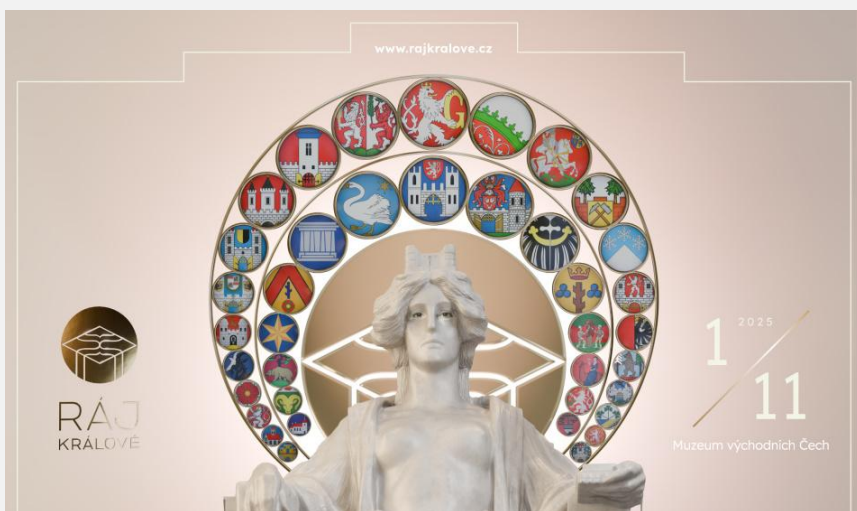
**Dny
evropského
dědictví**



**12. ročník
v Žacléři**

Zapojení do projektu Ráj králové!

Hradec Králové si v roce 2025 připomněl 800 let od první písemné zmínky. K oslavám se na základě oslovení měst v Královéhradeckém kraji připojilo na čtyřicet měst. Každé z nich přineslo Hradci vlastní unikátní dar, který byl prezentován u příležitosti oslav na výstavě v Muzeu východních Čech. Sběrka darů zůstala hmatatelnou připomínkou oslav 800 let města a stala se součástí sbírky královéhradeckého muzea. Projekt symbolicky propojil region, připomněl vzájemnost a přátelství a dal prostor legendám i příběhům, které nás spojují. Město Žacléř, potažmo Městské muzeum Žacléř, poskytlo dar v podobě porcelánové sochy, zhotovené v žacléřské porcelánce v roce 1935, představující bájnou postavu Krakonoše, která nese typický rukopis tvorby sochaře Emila Schwantnera.



Renovace a rekonstrukce budovy muzea v roce 2025

V roce 2025 proběhla po konzultaci s NPÚ v sídle muzea Rýchorské náměstí 10 renovace střešní krytiny v podobě nového nátěru celé plochy střechy v barvě zelené. Práce probíhaly v letních měsících červnu a červenci.

V měsíci říjnu byly uvolněny prostředky z rozpočtu města na rekonstrukci suterénu a provedení hydroizolace. Město Žacléř požádalo úspěšně o dotační prostředky a práce mohly být zahájeny. Suterénní prostory jsou značně rozsáhlé, doposud byly využívány jen částečně z důvodu nevhodných hygienických podmínek. V prostoru jsme se potýkali s velkou vlhkostí a plísněmi. Rekonstrukce bude probíhat do července roku 2026. Poté bude možné využít místnosti pro pořádání přednášek, workshopů, scházení spolků a zájmových skupin. Část bude sloužit jako sklad tištěných propagačních materiálů a knih muzea a infocentra.

V jarních měsících bylo přistoupeno k výmalbě vestibulu budovy, který pravidelně využíváme k výstavním účelům jakožto Galerii Pošta.



Publikační činnost

Zaměstnanci se aktivně věnují publikování poznatků k historii našeho regionu v širokém spektru periodik. Muzeum dále vydává vlastní propagační materiály, pohlednice a další tištěné materiály. Součástí badatelské činnosti je pořizování rozhovorů s místními pamětníky, které jsou pravidelně zveřejňovány v Žacléřském Zpravodaji. Příklad realizovaných témat:

- ⇒ Kalendář Staré Žacléřsko 2026 – poskytnutí fotografií, vytvoření průvodních textů
- ⇒ Veselý výlet léto 2025 článek k výstavě Ženy pracující, technika v domácnosti a Kinoreklamy Langer – Horáček
- ⇒ Veselý výlet zima 2025/2026 Horská služba Žacléř Okrsek č. 8
- ⇒ Motor Journal 9/2025 Zazdřená Eska – příběh kola značky Eska modelu 129 z roku 1935 ze sbírky muzea
- ⇒ Žacléřský Zpravodaj, leden 2025, rozhovor s Blaženou Magdalenou Huškovou o poutních cestách i té, která vedla přes Žacléř
- ⇒ Žacléřský Zpravodaj, únor 2025, rozhovor s Heidi Galovou vzpomínky na Rýchory a pracovní život
- ⇒ Žacléřský Zpravodaj, březen 2025, rozhovor s Manfredem Kirchsclagerem věnovaný vytváření dřevěných modelů automobilů
- ⇒ Žacléřský Zpravodaj, duben 2025, rozhovor se Stanislavem Lehkým a Antonínem Chmelíkem nejen o modelářské činnosti
- ⇒ Žacléřský Zpravodaj, květen 2025, rozhovor s modelářskou rodinou Tomanových a Havlíčkových, kteří se věnují RC modelům
- ⇒ Žacléřský Zpravodaj, červen 2025, rozhovor s Růženu Koudelkovou a Irenou Poděbradskou zaměřený na vzpomínky na práci v žacléřské nemocnici
- ⇒ Žacléřský Zpravodaj, červenec 2025, rozhovor se zdravotními sestrami Gerdou Mikschovou a Marií Romanecovou
- ⇒ Žacléřský Zpravodaj, srpen 2025, rozhovor s Miloslavou Baxovou, Renatou Kardászovou a Blankou Kligerovou vzpomínky na krejčovské práce pro podnik VKUS
- ⇒ Žacléřský Zpravodaj, září 2025, rozhovor s Olgou Braunovou a Marcelou Vlčkovou připomínající práci v žacléřské textilní továrně

- ➡ Žacléřský Zpravodaj, říjen 2025, rozhovor se Silvií Dymákovou a Miroslavou Pšornovou na téma původních výrobních oddělení žacléřské porcelánky
- ➡ Žacléřský Zpravodaj, listopad 2025, rozhovor s Gerdou Schmidtovou nás zavedl do hornické kolonie, práci v textilním průmyslu i lampovně zdejších dolů
- ➡ Žacléřský Zpravodaj, prosinec 2025, rozhovor s operní pěvkyní pocházející ze Žacléře Věrou Poláchovou Kavánovou



V Žacléřském Zpravodaji je dále od února 2025 zveřejňován seriál nazvaný Ze sbírky Městského muzea Žacléř. V každém výtisku je přiblížen jeden ze zajímavých exponátů ze sbírky našeho muzea.

- ➡ únor – skokanské lyže Artis Sokol;
- ➡ březen kožešinový kabát Marie Horáckové;
- ➡ duben – vzorky tyčového skla ze žacléřské sklárny;
- ➡ květen – maskovací vojenská celta a další poklady z půdy;
- ➡ červen – sbírka fotografií ze závodu Texlen 05;
- ➡ červenec – stolní hra Eine Reise ins Riesengebirge;
- ➡ srpen – porcelánové postavy Fauna a nymfy;
- ➡ září – grafika horníka od Ericha Fuchse;
- ➡ říjen – keramické obklady pro sídlo měů Trutnov zhotovené v žacléřské porcelánce;
- ➡ listopad – olejomalba Joanna Koehlera;
- ➡ prosinec – dózy na léky z lékárny Josefa Scheithauera

Vzdělávání zaměstnanců

Zaměstnanci se pravidelně účastní vzdělávacích kurzů pořádaných Centrem kreativního muzejnictví v Hradci Králové, Destinační společností pro TO Krkonoše, Krkonoše – svazek měst a obcí, Asociací turistických informačních center ČR. V minulosti absolvovali zaměstnanci roční vzdělávací kurzy Školy muzejní propedeutiky, pořádané Asociací muzeí a galerií České republiky, z. s. - Školu muzejní propedeutiky – základní kurz a nástavbový kurz Muzejní výstavnictví.

- ➡ 11. března 2025 Obecní kronika v každodenní praxi, online školení
- ➡ 28. dubna 2025 Přístupné weby v cestovním ruchu online školení, Czech Tourism
- ➡ 30. září 2025 Malé kroky jako velká radost, Krtek Vrchlabí, pořádal Krkonoše svazek měst a obcí
- ➡ 19. listopadu 2025 Copywriting v cestovním ruchu, online školení od Czech Tourism
- ➡ 20. listopadu 2025 Jak efektivně tvořit obsah na síti, online školení Czech Tourism
- ➡ 27. listopadu 2025 Marketingová komunikace na sociálních sítích, online školení od Czech Tourismu

Dne 5. března 2026

Zpracovala: Bc. Eva Rennerová

Vedoucí Městského muzea a TIC Žacléř

5 ŽIVLŮ...

UMĚLCI NA PŮDĚ
18. 1. 2025 - 2. 2. 2025

BEATA JUSTA • IRENA HIRAI
MAKI HIRAI • MATĚJ LANČ
DARIA MIROSHNYCHENKO

Výstava keramiky a objektů inspirovaná japonskou filozofií a přírodními živly, doplněná básněmi HANY ŠUSTKOVÉ

Výstava je k vidění na půdě budovy muzea čp. 10 do 2. února, poté bude přístupná při příležitosti Muzejní noci, dnů evropského dědictví, nebo kdykoliv po předchozí domluvě na tel. 499 739 225, mailu muzeum@zacler.cz

www.muzeum-zacler.cz



SVĚT MODELŮ

V OBLACÍCH, NA ZEMI, NA VODĚ

15. ÚNORA – 4. KVĚTNA 2025

Městské muzeum Žacléř vás zve na výstavu modelů automobilů, lodí, letadel a železnice, které vznikly pod rukama místních modelářů, tvoření pro děti

Slavnostní zahájení v sobotu 15. února 2025 ve 14 h v Městském muzeu Žacléř



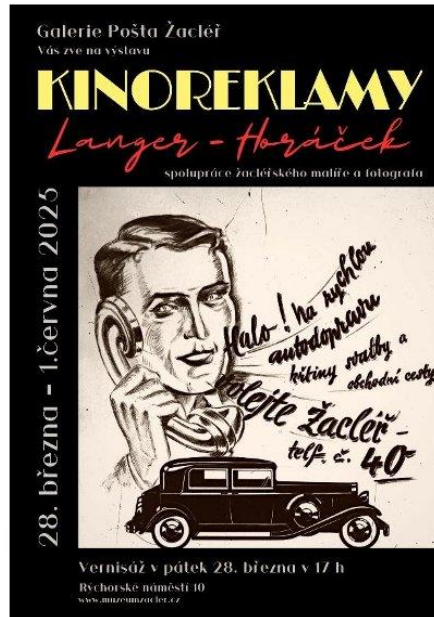
www.muzeum-zacler.cz

Galerie Pošta Žacléř
Vás zve na výstavu

KINOREKLAMY

Langer - Horáček
spolupráce žacléřského malíře a fotografa

28. března - 1. června 2025



Malo! na vyhledání autodopravy
historie malby a obchodní cesty
v žacléřské
tel. č. 40

Vernisáž v pátek 28. března v 17 h
Rychorské náměstí 10
www.muzeum-zacler.cz

Městské muzeum Žacléř

ŽENY PRACUJÍCÍ

TECHNIKA V DOMÁCNOSTI

ELEKTROPORCELÁN
NEMOCNICE
TEKLEN
UHUS



31. KVĚTNA - 7. ZÁŘÍ 2025

VERNISÁŽ U SOBOTY 31. KVĚTNA U 16 HOD.
UNIQUÁTNÍ FOTOGRAFIE ZE ŽACLÉŘSKÝCH PODMÍŇ
RETRO PŘEDMĚTY Z DOMÁCNOSTÍ 50. - 80. LET 20. STOL.
DĚLKY A RETROHÁTKY PRO DĚTI

www.muzeum-zacler.cz

neza-pomeň-me

Poslední rok války...
v Královéhradeckém kraji

80

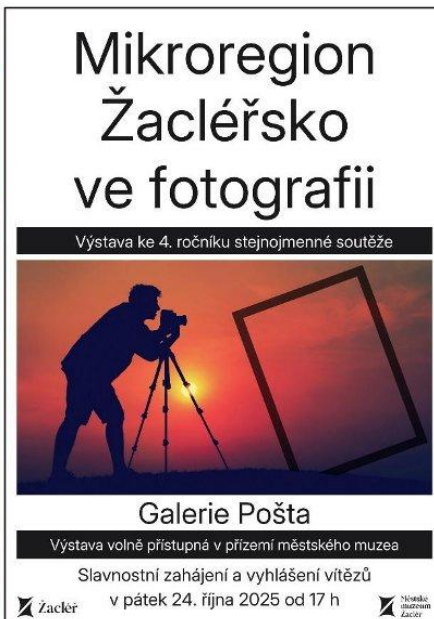
28. 7. - 18. 8. 2025
Rychorské náměstí
Žacléř

nezapomenme80.cz



Mikroregion Žacléřsko ve fotografii

Výstava ke 4. ročníku stejnojmenné soutěže



Galerie Pošta

Výstava volně přístupná v přízemí městského muzea

Slavnostní zahájení a vyhlášení vítězů
v pátek 24. října 2025 od 17 h

www.muzeum-zacler.cz

Městské muzeum Žacléř

KOUZLO VÁNOC

VÝSTAVA BETLÉMU

30. 11. 2025 - 1. 2. 2026

v Městském muzeu Žacléř

Slavnostní zahájení výstavy
v neděli 30. 11. 2025 ve 14 h

www.muzeum-zacler.cz



VÝSTAVA PRACÍ

A PROPAGACE PUBLIKACE

Okres Kamienna Góra a Město Žacléř srdečně zvu na vernisáž prací vzniklých v rámci projektu "FotoBezHranic" a na prezentaci publikace "Polsko-české pohraničí. Tady došlo ke změnám."

GALERIE POŠTA ŽACLÉŘ

19. 12. - 31. 12. 2025
Slavnostní zahájení výstavy
v pátek 19. 12. 2025 v 16 h



Příroda nezná hranic

Ekologie v Československu a Polsku po roce 1945

Vernisáž se uskuteční:

- 14. 11. Jelenia Góra, Książnica Karkonoska, od 12:00
- 17. 11. Institut paměti národa Pardubice, od 15:00
- 25. 11. Wrocław, Centrum historii zajezdní, od 14:00
- 5. 12. Městské muzeum Žacléř, od 17:00

